

中华优秀传统文化传承发展工程

《中国民间文学大系》出版工程

通 讯

（第一期）

本期要目

- 中国文联关于实施中国民间文学大系出版工程的通知
- 2018 年各省区市示范卷编纂出版工作分配方案
- 《中国民间文学大系》出版工程全面启动
- 《中国民间文学大系》出版工程专家专题研讨会在北京召开

《中国民间文学大系》出版工程
协调工作组办公室印制
2018 年 1 月 30 日

中国文学艺术界联合会文件

文联发〔2018〕22号

中国文联关于实施中国民间文学大系 出版工程的通知

各省、自治区、直辖市文联，新疆生产建设兵团文联，各省、自治区、直辖市民协，新疆生产建设兵团民协：

2017年1月24日，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》（中办、国办〔2017〕5号），对传承发展优秀传统文化作出全面部署。由中国文联负责组织实施的“中国民间文学大系出版工程”（以下简称“大系出版工程”）被列入其中重点实施项目。按照中宣部统一部署，经中国文联党组研究，大系出版工程成立以中国文联牵头、中宣部、文化部、财政部等部门相关领导组成的领导小组，由中国文

联党组统一领导工程推进，由文联党组分管领导担任领导小组办公室主任。并决定在全国各省、自治区、直辖市以及新疆生产建设兵团文联及民协部署实施大系出版工程的有关工作。

大系出版工程是在全面调研和收集整理的基础上，充分吸收当代民间文学研究的新理念、新成果，按照科学性、广泛性、地域性、代表性的“四性”原则编选，以省市自治区及新疆生产建设兵团的行政区划（包括港澳台地区）立卷，属于按体裁归类的民间文学作品及理论研究成果总集。其工作总目标是：到 2025 年，正式出版神话、史诗、民间传说、民间故事、民间歌谣、民间长诗、民间说唱、民间小戏、谚语、民间文学理论等类别与系列的大型文库 1000 卷，每卷 100 万字，共 10 亿字；建成“中国口头文学遗产数据库”，并通过这一工程的运行，开展一系列以中国民间文学为主体内容的社会活动，促进全社会共同参与民间文学的发掘、传播、保护与发展。

2018 年，各省自治区直辖市及新疆生产建设兵团均需全面启动民间文学各种类整理工程，成立领导小组、专家委员会和工作办公室，并报中国民间文学大系出版工程领导小组办公室。2018 年正式编纂出版首批 55 个示范卷本。请你们积极协调宣传文化部门以及高等院校科研院所等机构，尽快组织班子和专业队伍，研究制订相应工作计划，并采取有效措施，圆满完成工作任务。

中国民间文学大系出版工程领导小组下设办公室，办公室设

在中国民间文艺家协会。

地址：北京市朝阳区北沙滩 1 号院 32 号楼中国文联大楼 B
座 307 室，电话：010—59759480 010—59759490

联系人：张礼敏 13811035252 覃奕 18500351253

电子邮箱：zgmjwxdx2017@163.com

附件：2018 年各省区市示范卷编纂出版工作分配方案



中国民间文学大系出版工程
领导小组办公室
中国民间文艺家协会（代章）
2018 年 1 月 31 日

2018 年各省区市示范卷编纂出版工作 分配方案

《中国民间文学大系》拟于 2018 年出版 55 卷示范卷。

一、总体要求

(一) 分卷规模。每卷一百万字左右。

(二) 工作进展。全面部署启动，重点推进 2018 年示范卷编纂出版；不定期召开解决具体问题的研讨会，组织具有针对性的分省调研活动。

(三) 时间安排。示范卷 5 月份之前完成初稿，召开专题专家研讨会议；7 月底之前修改完成第二稿，8 月初交付出版社，10 月中旬大部分卷本完成出版工作。

二、示范卷安排

(一) 史诗 10 卷

新疆 4 卷、青海 2 卷、黑龙江 1 卷

云南 1 卷、西藏 1 卷、四川 1 卷

(二) 神话 5 卷

河南 1 卷、甘肃 1 卷、青海 1 卷

内蒙古 1 卷、云南 1 卷

(三) 民间长诗 5 卷

云南 2 卷、湖北 1 卷、贵州 1 卷

广西 1 卷

(四) 民间传说 2 卷

福建 1 卷、吉林 1 卷

(五) 民间故事 11 卷

上海 1 卷、海南 1 卷、黑龙江 1 卷

河南 1 卷、广西 1 卷、云南 1 卷

广东 1 卷、新疆兵团 1 卷、宁夏 1 卷

民间笑话 2 卷：山西 1 卷、湖北 1 卷

(六) 民间歌谣 4 卷

重庆 1 卷、四川 1 卷、海南 1 卷、江西 1 卷

(七) 民间说唱 6 卷

内蒙古 1 卷、湖北 1 卷、江苏 1 卷

辽宁 1 卷、山东 1 卷、安徽 1 卷

(八) 民间小戏 4 卷

河北 1 卷、陕西 1 卷、山西 1 卷、湖南 1 卷

(九) 谜语 3 卷

湖北 1 卷、京津冀合 1 卷、豫鲁皖合 1 卷

(十) 谚语 2 卷

陕西 1 卷、河北 1 卷

(十一) 民间俗语 1 卷

歇后语卷：江浙沪合 1 卷

（十二）民间文学理论 2 卷

北京市牵头编纂

《中国民间文学大系》出版工程全面启动

中国民间文艺家协会理论研究处主任 王锦强

1月23日，中国民协2018年工作会议在河南省郑州市举行。会上，中国文联副主席、中国民协主席潘鲁生宣布全面启动实施《中国民间文学大系》出版工程编纂工作。编纂出版《中国民间文学大系》是落实中办、国办《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》精神的重要抓手，是中华优秀传统文化传承发展体系的重要组成部分，是中国民协在新时代承担的国家重大的文化工程、民族复兴的示范工程、民间文艺的记忆工程，具有重大的历史意义和现实意义。该工程由中国文联总负责，由中国民协具体组织实施。

“传承工程”文件发布后，中国文联立即组织召开全国民间文艺界专家座谈会，筹备组建了工程领导小组、专家委员会、编纂工作委员会和协调工作办公室；中国民协面向全国各省市自治区做了20多次调研和座谈会，召集专家研究出版体例，编纂了《编纂工作手册》以征求意见，同时，向全国民间文艺界发出了《关于实施中国民间文学大系出版工程的调查问卷》，得到了各地的强烈反响和积极回应，并反馈了其所在区域民间文学类别、资源分布、调查研究现状、人才队伍与相应保障措施等方面的信息。通过一系列前期工作，中国民协对项目做了宣传动员，了解了各地民间文艺人才队伍现状和前期基础成果，明确了示范卷编纂要点，讨论了跨区域协作、交流与合作机制等问题。与此同时，中国民协主持实施的“中国民间口头文学数据化工程”已经采集完成和正在汇集的文本资料近20亿字，这些都将为《大系》工程提供重要的基础资源和可供借鉴的工作经验。

《中国民间文学大系》是在全面调研和收集整理的基础上，充分吸收当代民间文学研究的新理念、新成果，按照科学性、广泛性、地域性、代表性的“四性”原则编选，以省市自治区及新疆生产建设兵团（包括港澳台地区）的行政区划立卷，属于依照体裁归类的民间文学作品及理论研究成果总集。

《中国民间文学大系》通过专家甄别遴选出民间文学各个门类当中符合中华人文精神的经典性作品，以供汲取中国智慧、弘扬中国精神、传播中国价值。《中国民间文学大系》立足区域特色、彰显民族民间文化的多样性，凸显全国各区域民间文化的传统与丰富样式，表现当代民间日常生活。

《中国民间文学大系》按照神话、史诗、民间传说、民间故事、民间歌谣、民间长诗、民间说唱、民间小戏、谚语、民间文学理论等类别与系列编选，是中华民族有史以来第一次付诸出版的大型民间文学文库，也是一次完全意义上的对传统社会民间文学资源的全面搜集、系统整理和汇总总结集。

（来源：2018年1月26日《光明日报》客户端）

▲《中国民间文学大系》出版工程要点

一、《大系》是在全面调查和整理的基础上，充分吸收当代民间文学研究的新理念、新成果，按照科学性、广泛性、地域性、代表性的“四性”原则编选，以省市、自治区及新疆生产建设兵团（包括港澳台地区）的行政区划立卷，属于依照体裁归类的民间文学作品及调查研究成果总集。

二、《大系》萃取经典、服务当代，通过专家甄别遴选出民间文学各个门类当中符合中华人文精神的经典作品，以汲取中国智慧、弘扬中国精神、传播中国价值。《大系》立足区域特色、彰显民族民间文化的多样性

特点，把握民间文学实质，尊重民间文学规律，凸显全国各区域民间文化的传统与丰富样式，表现当代民间日常生活。

三、《大系》按照神话、史诗、民间传说、民间故事、民间歌谣、民间长诗、民间说唱、民间小戏、谚语、民间文学理论，包括谜语、歇后语、寓言、童话、笑话、绕口令、民间格言、禁忌语、俗语等类别与系列编选，精中选精，计划出版 1000 卷，每卷 100 万字。2018 年将分批推出示范卷。

随着全球工业化进程加速，中国社会全面进入工业化时代，也是一次完全意义上的对传统社会民间文学资源的全面清理、系统整理和汇总结集。随着两个一百年目标实现，《大系》将进一步坚定文化自信提供坚定的人民文化广泛传统信仰基础。有鉴于此，《大系》出版工程必将作为中华民族民间文学的绝唱而载入史册。

《中国民间文学大系》出版工程专家专题研讨会 在北京召开

在中国民协 2018 年全国工作会宣布全面启动实施《中国民间文学大系》出版工程（以下简称“大系工程”）之后，中国民协加快部署，扎实推进，于 1 月 26 日至 27 日在北京召开了专家专题研讨会。中国文联副主席、中国民协主席潘鲁生，中国民协分党组书记、驻会副主席兼秘书长邱运华，中国民协副主席万建中、苑利，中国民协分党组成员、副秘书长吕军，中国传媒大学教授刘晔原、北京大学教授陈连山、北京师范大学教授杨利慧、萧放，中央民族大学教授林继富等参加了会议。会议由邱运华主持。

与会专家学者集思广益，围绕大系工程各分类体裁出版项目的专家队伍组成、各省示范卷分布方案、各体裁编辑体例和工作手册四个方面进行了充分的研究和讨论。

一、会议确定了史诗组、神话组、民间长诗组、民间故事组、民间传说组、民间歌谣组、民间说唱组、民间小戏组、谜语组、谚语组、民间俗语组、民间文学理论组共 12 个项目组；从本工程的延续性以及培养后续人才梯队的角度考虑，各项目组的组长、副组长及组员以中青年专家为主力，充分调动青年学者的积极性。

二、讨论确定 2018 年编纂出版示范卷计划。在探讨 2018 年各省示范卷出版工作分配方案时，专家们综合考虑了各地区相应体裁民间文学资源情况、特点以及人力、组织等现实条件等因素，初步确定了共计 55 卷的示范卷体量。

三、各省、直辖市、自治区及新疆建设兵团民协应尽快组建分卷编纂

班子，推进编纂工作。

另外，会议还详细讨论了各体裁编辑体例的问题，对《大系》工程工作手册进行了详细的修改（方案另发）；明确了进一步补充完善的方向。

（《大系》工程协调工作组办公室 覃奕）

▲简讯

1月30日上午，根据文联党组会议的布置，中国民协分党组书记邱运华、中国民协理论研究处处长王锦强一行代表中国民间文学大系出版工程领导小组办公室与中国文联出版社社长朱庆，社长助理尹兴等一行五人，在中国文联大楼A805会议室举行专题研讨，就大系出版工作进行深入探讨。邱运华书记介绍了《大系》出版工程目前的进展状况、中宣部和中国文联党组的指示精神，着重介绍了本工程在出版方面的目的和要求，提出出版社要一把手挂帅、集中优势力量、及早启动编校队伍建设，全力做好大系示范卷出版工作。王锦强处长结合民间文学的特性，指出本工程对高水平出版物的要求。朱庆社长介绍了近年来文联出版社的重要出版成果，就《大系》的编辑、供稿、流程、资金情况、专业要求等方面工作做了表态，双方还就一系列具体环节问题进行了沟通，并表示按照党组要求成立专门的工作班子，共同努力，坚决完成这一国家重大工程。

（张礼敏）

《〈中国民间文学大系〉出版工程通讯》编辑组联系方式：

地 址：北京市朝阳区北沙滩 1 号院 32 号楼中国文联大楼
B 座 3 层 307 室

电 话：010-59759480 010-59759490

联系人：张礼敏 覃 奕

电子邮箱：zgmjwxdx2017@163.com

报：中宣部文艺局，中国文联党组，中国民协分党组、
主席团

发：各省、直辖市、自治区民协及地市级民协，新疆生
产建设兵团民协

责任编辑：张礼敏 审核：王锦强